

DESENHANDO COM OLHOS FECHADOS

Contribuições

Desenhar com olhos fechados nos faz perceber e entender a importância da observação dos detalhes e nos revela surpresas quando, de memória, fazemos o desenho sem ver. Experimente!

Material necessário

Uma venda para os olhos
Papel e lápis.

Ritmo: calmo

Como que fazer:

A experiência pode ser feita individualmente ou em grupo.

- 1) Depois de colocar a venda nos olhos escolhe-se alguma coisa para ser desenhada que não esteja visível no momento. Sem olhar o seu próprio desenho cada um vai desenhando o objeto, o animal, a pessoa, etc. que foi combinada.
- 2) Escolhe-se um objeto ou pessoa ou outra coisa que esteja presente para ser desenhada. Durante alguns minutos todos devem olhar fixamente para o elemento escolhido. No primeiro momento cada um desenha sem venda nos olhos. Quando todos terminarem coloca-se a venda e cada um começa o seu desenho, desta vez sem olhar o que está desenhando.

Ao final todos mostram os seus desenhos. É muito interessante trocar as impressões que foram vivenciadas na experiência e comparar o desenho feito olhando para o objeto com aquele desenhado sem ver.

